

A MAGIA DE LER E ESCREVER NA EDUCAÇÃO INFANTIL

Cleire Pereira da Silva

Graduação: Licenciatura Plena em Pedagogia

Pós Graduação: Interdisciplinaridade na Educação Básica/Unic

Cleire2015@gmail.com

Susanita de Souza Rodrigues

Graduação: Licenciatura Plena em Pedagogia/Letras

Pós Graduação: Psicopedagogia Institucional e Clínica/Faveni

susanita82rodrigues@hotmail.com

Nilzanete da Costa Cebalho Neres

Graduação: Licenciatura Plena em Pedagogia/Letras

Pós Graduação: Educação Especial Com Ênfase Em Libras/Fapan

neresnilzanete@gmail.com

Eliane de Souza Rodrigues Camargo

Graduação: Licenciatura Plena em Pedagogia

Pós graduação: Alfabetização e Educação especial/Faculdade Afirmativo

eliane9912@hotmail.com

A MAGIA DE LER E ESCREVER NA EDUCAÇÃO INFANTIL

RESUMO

O presente artigo tem como objetivo destacar a importância do ler e escrever na Educação Infantil, partindo da necessidade de despertar a magia deste universo, através do lúdico e atividades que envolvem as crianças de forma divertida. A intenção central da pesquisa visa analisar este processo por meio de observações nas turmas de Educação Infantil da Escola Municipal "União", situada na cidade Horizonte D' oeste Distrito de Cáceres MT. Para nortear a produção será necessário o estudo bibliográfico com autores que ressaltam sobre o tema como: Fonseca(2012), Freire (1989), Cavalcanti(2002). Contudo, será primordial copilar documentos legais para compreender a relevância da educação infantil em caráter formador e não apenas assistencialista como apresentado nos séculos passados. Visando a importância do ensino da leitura e escrita de forma prazerosa para incentivar esse exercício efetivamente ao longo da vida.

Palavra-chave: Ler e escrever. Educação infantil. Lúdico.

ABSTRACT

This article aims to highlight the importance of reading and writing in Early Childhood Education, starting from the need to awaken the magic of this universe, through play and activities that involve children in a fun way. The main intention of the research aims to analyze this process through observations in the Early Childhood Education classes of the "União" Municipal School, located in the city Horizonte D' oeste Distrito de Cáceres MT. To guide the production, it will be necessary to carry out a bibliographic study with authors who emphasize the theme such as: Fonseca (2012), Freire (1989), Cavalcanti (2002). However, it will be essential to compile legal documents to understand the relevance of early childhood education in a formative and not just assistentialist nature as presented in past centuries. Aiming at the importance of teaching reading and writing in a pleasant way to effectively encourage this exercise throughout life.

Keyword: Read and write. Child education. Ludic.

1 Introdução

É necessário ter um olhar diferenciado com relação a Educação infantil, pois apresenta a primeira etapa da educação básica e deixa claro que essa base deve ser sólida e bem construída, buscando desenvolver um ensino de qualidade desde a primeira infância.

Contudo o ensino da leitura e escrita não devem se desenvolver de forma aleatória, mas que seja fomentada de forma a envolver os pequenos ludicamente, consequentemente a aprendizagem se dará de forma significativa.

Portanto a realização da presente pesquisa visa analisar a prática docente, partindo do objetivo geral que busca compreender a contribuição do exercício do professor, visando um ensino prazeroso da leitura e escrita na Educação Infantil.

A pesquisa se dará através de observações dos professores, acerca de suas práticas pedagógicas, visando o ensino da leitura e escrita na Educação Infantil da Escola Municipal "União", localizada na cidade Horizonte D'oeste Distrito de Cáceres MT, baseando-se de teóricos que ressaltam a importância dested dinamismo nessa modalidade de ensino.

2 O CONTEXTO DA EDUCAÇÃO INFANTIL

A educação passou por várias modificações com o passar do tempo, contudo a Educação Infantil é a modalidade que se moldou ao ensino básico no decorrer dos anos, pois a infância não era vista como uma fase que possibilitava a aquisição de competências e habilidades, podendo refletir até a fase adulta, não existindo políticas públicas que buscava viabilizar esse processo.

Contudo, a partir da constituição de 1988, dispõe a Educação Infantil nas creches e pré-escolas, sendo um dever do estado e direito tornando um direito de toda a criança, subsidiando a Lei de Diretrizes e Bases a LDB 9394/96,

apoiada na CF, estabelecendo a educação Infantil como primeira etapa da educação básica.

Art. 29. A educação infantil, primeira etapa da educação básica, tem como finalidade o desenvolvimento integral da criança de até 5 (cinco) anos, em seus aspectos físico, psicológico, intelectual e social, complementando a ação da família e da comunidade. (BRASIL, LDB, art. 29, 1996)

Podendo ser imprescindível a participação da família com a intenção da garantia efetiva deste direito.

3 A LEITURA E ESCRITA NA EDUCAÇÃO INFANTIL

Visando a proposta pedagógica nesta modalidade de ensino, fica evidente que as metodologias adotadas pelos docentes sejam baseadas pelo lúdicos, compreendendo a importância do aprender brincando como destaca a lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional, 9394/96 foi aprovada, indicando:

As propostas pedagógicas da Educação Infantil deverão considerar que a criança, centro do planejamento curricular, é sujeito histórico e de direitos que, nas interações, nas relações e práticas cotidianas, constrói sua identidade pessoal e coletiva, brinca, imagina, fantasia, deseja, aprende, observa, experimenta, questiona, e constrói sentidos sobre a natureza e a sociedade, produzindo Cultura. (BRASIL, 2013, p.97).

Destacando a importância de compreender a criança como sujeito histórico, portanto a partir de suas ações possibilitará a fomentação dos saberes ao longo da vida. E o mundo ao seu redor contribuirá para sua formação partindo de diversas leituras, contudo esclarece Freire (1989)

A leitura do mundo precede a leitura da palavra, daí que a posterior leitura desta não possa prescindir da continuidade da leitura daquele. Linguagem e realidade se prendem dinamicamente. A compreensão do texto a ser alcançado por sua leitura crítica implica a percepção das relações entre o texto e contexto (FREIRE, 1989, p. 11-12).

No entanto se tratando do ensino da leitura e escrita nesta modalidade é possível dispor de um olhar diferenciado, como forma de encantar os pequenos, contudo o recurso será primordial, podendo possibilitar uma atenção e encantamento para com o processo de ensino aprendizagem e o faz de conta

tende a desenvolver diversas habilidades. Já determinado no Referencial Nacional Curricular para Educação Infantil- RCNEI:

No faz-de-conta, as crianças aprendem a agir em função da imagem de uma pessoa, de uma personagem, de um objeto e de situações que não estão imediatamente presentes e perceptíveis para elas no momento e que evocam emoções, sentimentos e significados vivenciados em outras circunstâncias. Brincar funciona como um cenário no qual as crianças tornam-se capazes não só de imitar a vida como também de transformá-la. (RCNEI, 1998, p.22).

Sendo evidente a importância do professor como mediador neste desenvolvimento, como afirma Fonseca:

O professor de educação infantil tem um papel importantíssimo nessa fase da vida da criança, em relação aos seus primeiros contatos com a leitura de hábitos leitores. Ele tem uma grande responsabilidade e precisa se preparar com compromisso e profissionalismo (FONSECA, 2012, p.36).

O professor deve ir em busca de recursos diversos e métodos para chamar a atenção das crianças, sendo evidente que partindo da leitura contribuirá com a consolidação da escrita.

Um outro meio de incentivar a leitura e escrita é através dos contos de fadas pois é um momento de ativar o imaginário como afirma Cavalcanti (2002):

Assim, os contos de fadas necessitam de sobrevivência não somente porque dão continuidade ao “fio da memória” do imaginário popular, mas porque existe algo de essencialmente maravilhoso nessas narrativas que consiste em fazer falar de nós para nós mesmos. De alguma forma, isso nos dá outra dimensão espacial e temporal da nossa própria realidade interior (CAVALCANTI, 2002, p. 60).

Podendo compreender desta forma que a magia do ler e escrever deverá colaborar no processo de aquisição de saberes, porém a forma de como é conduzida nas aulas pelos docentes serão primordiais para uma aprendizagem significativa e de qualidade.

4 CARACTERÍSTICAS DA ESCOLA DO ESTUDO DE CAMPO

A escola Municipal “União” é situada na cidade Horizonte D’oeste Distrito de Cáceres MT, Zona rural. É composta por oito salas direcionadas ao Ensino Fundamental, sendo uma utilizada como laboratório informática e outra para a biblioteca. A diretora Tereza Cristina com a coordenadora Marilizamantem a organização burocrática e educacional da instituição.

Contém seis professoras dois professores, uma delas atua na Educação Infantil, nas turmas do IV e V, onde destinam crianças com faixa etária de 4 à 5 anos.

4.1 Relatório de observações

As turmas do infantil que foram observadas neste período na Escola Municipal da união, foi possível analisar que as crianças têm materiais para manusear como livros, revistas, brinquedos e instrumentos que contribuíam com uma boa acomodação das crianças no ambiente.

A professora da turma dispõe de muitas dinâmicas e brincadeiras para integrar as crianças nas atividades propostas. Sendo observado o uso de fantoches como recurso para a contação de histórias, despertando a atenção de todos.

Com atividades relacionadas a escrita a docente segue o padrão alfabético, fazendo a chamada das letras do alfabeto diariamente, trabalha a escrita do nome e desenvolve trabalhos voltados a interpretação das histórias contadas de forma oral e escrita, respeitando o ritmo de cada aluno.

5 CONSIDERAÇÕES FINAIS

Com a presente pesquisa e observações realizadas na Escola Municipal União, a fim de compreender a importância do lúdico e utilização de recursos diversos para o ensino da leitura e escrita na educação infantil, foi possível desenvolver o conhecimento da prática docente e como pode contribuir diretamente na aprendizagem significativa dos alunos.

Sendo um estudo de grande relevância, pois possibilitará a educadores uma reflexão sobre sua prática, podendo motiva-los a ampliar seus conhecimentos acerca do ensino das crianças de 4 à 5 anos e pesquisar maneiras diversas de estimular a leitura e escrita neste segmento, sendo evidente que é necessário incluir o lúdico nas atividades, porém os alunos desta faixa etária precisam brincar, e como já mencionado anteriormente, esse é um meio bastante eficaz para a aquisição de diversos saberes, habilidades e competências.

REFERÊNCIAS

BRASIL. MEC. **Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional**. Brasília, 1996.

_____. Ministério da educação e do desporto. Secretaria de Educação Fundamental. **Referencial Curricular Nacional da Educação Infantil**. Brasília: MEC SEF. 1998 Art. 221

CAVALCANTI, Joana. **Caminhos da literatura infantil e juvenil: dinâmicas e vivências na ação**. São Paulo. Paulo, 2002.

FONSECA, Edi. **Interações: com os olhos de ler**. São Paulo. Blucher, 2012.

FREIRE, Paulo. **A importância do ato de ler em três artigos que se completam**. 23ª ed. São Paulo: Cortez, 1989.